

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 104
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА М.С. ХАРЧЕНКО
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
Протокол № 8 от 09.06.21

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 96 от 09.06.21

Рабочая программа
по русскому языку
11 класс

Срок реализации – 1 год

Разработана
учителем русского языка и литературы
Никитиной Е.Н.

Санкт-Петербург
2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку в 11 классе составлена на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05. 2012 № 413(далее – ФГОС среднего общего образования)
- Распоряжение Комитета по образованию от 12.04.2021 № 1013-р « О формировании календарного учебного графика образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»
- Распоряжение Комитета по образованию от 09.04.2021 № 997-р « О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год.
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию от 13.04.2021 № 03-28-3143/21-0-0 « О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденными приказом Министерства просвещения от 22.03.2021 № 115
- Учебный план ОУ
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку,
- Программы общеобразовательных учреждений
- Авторская программа Н.Г. Гольцовой, рекомендованная Министерством образования РФ для общеобразовательных классов. Данная Программа соответствует стандарту среднего общего образования по русскому языку, построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности, способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся, обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.
- Учебник «Русский язык. 10-11 классы» Авторы: Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. М.: «Русское слово», 2018 г

Рабочая программа «Русский язык 11 класс» составлена на основе государственного стандарта образования, Примерной программы среднего полного общего образования, а также на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы» и предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на углубленном уровне. Составлена из расчета 3 часа в неделю (углубленный уровень). Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Данная программа предполагает работу с учебником *Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной. «Русский язык. 10-11 классы»* (Гольцова Н.Г., Шамшина И.В. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «Русское слово», 2018 и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Цель курса - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи используются такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», «Анализ текста», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

Содержание программы по русскому языку отобрано на основе компетентностного подхода.

Языковая и языковедческая компетенция – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых – русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения.

Цели обучения русскому языку

Изучение русского языка в старшей школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Данная программа отличается от примерной тем, что в рабочую программу внесены дополнительные темы, обеспечивающие подготовку обучающихся к ЕГЭ по русскому языку: «Основные этапы работы над сочинением-рецензией по русскому языку», «Классификация ошибок», «Самостоятельная оценка предложенного сочинения», «Повторение и обобщение изученного в начале и конце года»

В соответствии с учебным планом школы на изучение русского языка на углублённом уровне выделено **3 часа в неделю**.

С целью подготовки учащихся к ЕГЭ продумана система практических и контрольных работ, включающих задания тестовой части в 11 классе, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка для средней школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Изучение русского языка в 11 классе направлено на достижение **следующих целей:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; ГОТОВНОСТИ К осознанному выбору профессии; к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сферы и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

На основании требований Федерального государственного образовательного стандарта, в содержании программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;
- овладение способами познавательной деятельности, информационно-коммуникативной и рефлексивной;
- освоение коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Содержание обучения русскому языку на отобрано и структурировано на основе **компетентностного подхода:** развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Планируемые результаты

В соответствии с ключевыми задачами общего образования в рамках деятельностной парадигмы требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ прямо связаны с основными направлениями личностного развития и включают в себя **предметные, метапредметные и личностные результаты**

Предметные результаты:

- 1) овладение общими сведениями о языке;
- 2) усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики;
- 4) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации;
- 5) овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и лексической синонимии.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности;
- 2) способность использовать русский язык как средство получения знаний в других областях, повседневной жизни;
- 3) взаимодействие в процессе речевого общения;
- 4) овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Личностные результаты:

- 1) понимание культурно-исторической и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения.
- 2) воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм
- 3) достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения).

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются УУД:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
 - интеллектуальные (сравнение и сопоставление, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
 - информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Выпускник на углубленном уровне научится:

- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Русское слово, 2018.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык.10-11 классы. Книга для учителя.- М.: «Русское слово», 2018.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах 10-11 классы.- М.: «Русское слово», 2018.
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10-11 классы.- М.: «ТИД Русское слово – РС», 2018.
5. Будникова Н.Н., Дмитриева Н.И. Поурочные разработки по русскому языку. 10-11 классы. – М.: ВАКО, 2010 год.

Литература для учителя

1. Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2015.
2. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. – М.: ВАКО, 2006.
3. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2005.
- М.Н.Черкасова, Л.Н.Черкасова. Новое пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию по русскому языку. Теория. Практикум. Тесты. Ростов-на Дону, «Феникс», 2008г..
4. Л.И.Пучкова. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 10-11 класс. М.: «Интеллект-Центр», 2006г.
5. И.П.Цыбулько. ЕГЭ 2010. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий. М.: «Веко» 2009г.
6. Н.А.Сенина. Русский язык. Тематические тесты. Подготовка к ЕГЭ 2011. Ростов-на Дону: «Легион», 2011г.
7. Л.И.Пучкова. Типовые тестовые задания. ЕГЭ 2010. М.: «Экзамен», 2018г.
8. Ю.С.Миронова. ЕГЭ. Раздаточный материал тренировочных тестов. Готовимся к практическому экзамену. С.-П.: «Тригон», 2009г.
9. С.В.Антонова. Русский язык. Практикум по подготовке к ЕГЭ. №1,2,3. М.: «Вентана Граф»,2007г.
10. Н.В.Егорова. ЕГЭ 2010. Подготовка к части С. М., 2010.
11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 1994.

12. Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс. – М., 2002.
13. Тихонов А.Н. Словарь русских личных имён. – М., 1995.
14. Ткаченко Н.Г. Русский язык. Диктанты. – М., 1999.

Литература для учащихся.

1. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка.
2. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка. – М., 1988.
3. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы. – М., 1994.
4. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
5. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
6. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997.
7. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
8. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 1996.
9. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.
10. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.
11. CD-ROM . «Орфографический практикум».
12. CD-ROM . «Тесты по русскому языку».
13. Презентации уроков.

Учебно-тематический план

№	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы, тесты, практикумы	Развитие речи
1.	Повторение и обобщение пройденного по фонетике, графике, орфографии и орфоэпии	11	2	
2.	Синтаксис и пунктуация	2		
3.	Словосочетание	2		
4.	Предложение. Простое предложение	2		
5.	Простое осложнённое предложение	19	3	
6.	Сложное предложение	13	2	
7.	Предложения с чужой речью	4	1	
8.	Употребление знаков препинания	6	2	
9.	Культура речи	7		
10.	Стилистика	11	1	
11.	Подготовка к написанию сочинения на ЕГЭ	8		8
12.	Из истории русского языкознания	1		
13.	Повторение	16	4	
Всего часов		102	15	8

Содержание курса

ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ГРАФИКЕ, ОРФОГРАФИИ И ОРФОЭПИИ (11ч.)

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (2ч.)

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание(2ч.)

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение (21 ч.)

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение (13ч.)

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью (4 ч.)

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания (6ч.)

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ (7 ч.)

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь.

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

СТИЛИСТИКА (11 ч.)

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства¹.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ (1 ч.)

Русский язык как объект научного изучения. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Основные направления развития русистики в наши дни.

¹ См. параграф «Изобразительно-выразительные средства русского языка».

ПОВТОРЕНИЕ (16ч.)

Контроль уровня обученности

В качестве контрольно-измерительных материалов используются тесты, вопросы и задания для комплексного анализа текста и диктанты из книг:

1. Александрова В. Н., Александрова О. И., Соловьёва Т.В. Единый государственный экзамен. Русский язык: Справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста. – Челябинск: Взгляд, 2003.
2. Меркин Б. Г., Смирнова Л. Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ: Дидактические и справочные материалы. Тесты. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008
3. Сидорова Т.Л. Культура речи: Пособие для подготовки к ЕГЭ. – Ростов на Дону, 2004.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Положительная оценка ("5", "4", "3") может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

Оценка диктантов.

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

- **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.
- **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9-11 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Примечание. Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9-11 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9-11 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности: ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу,
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "душло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;

5) в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*, *никто иной не...*, *ничто иное не...*);

б) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка "5" выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка "3" может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" 2 орфографические ошибки, для оценки "3" - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый, вид работы.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка "5" ставится, если ученик выполнил все задания.

Оценка "4" ставится, если ученики правильно выполнил не менее 3 заданий.

Оценка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка сочинений

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе - 1,0-1,5, в 7 классе - 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5 в 10-11 классах – 3,5-4,0

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений проверяются:

1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5»:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).

4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).

5. Достигнуто стилевое единство

Допускается:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»:

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет .

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.
4. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Оценка «3»

1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.
2. Работа достоверна, в главном, но в ней последовательности изложения.
3. В работе допущены существенные отклонения от темы.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;

- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Отметка "5" ставится за сочинение:

- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;

- стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;

- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;

- допускается одна - две неточности в содержании.

Оценка "4" ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

- логическое и последовательное в изложении содержания;

- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;

- допускаются две - три неточности: в содержании, а также не более трех-четырёх речевых недочетов.

Отметка "3" ставится за сочинение, в котором:

- в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей,

- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочетов.

Отметка "2" ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на

- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Календарно-тематическое планирование

№ ур.	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	УУД
1-3	Повторение и обобщение пройденного по фонетике, графике, орфоэпии и орфографии.	Урок комплексного применения знаний	Звуки и буквы. Чередование звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения Правописание чередующихся гласных и согласных.	<u>Предметные результаты:</u> 1) овладение общими сведениями о языке; 2) усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка; 3) освоение базовых понятий лингвистики;
4-6	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	Урок комплексного применения знаний	Состав слова; аффиксы словообразующие и формообразующие; основа слова и окончание; сущность и порядок морфемного и словообразовательного разбора Отработка орфографических навыков.	4) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации; 5) овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и лексической синонимии.
7-9	Обобщающее повторение частей речи	Урок комплексного применения знаний	Самостоятельные и служебные части речи Совершенствовать навыки правописания некоторых частей речи.	<u>Метапредметные результаты:</u> 1) владение всеми видами речевой деятельности; 2) способность использовать русский язык как средство получения знаний в других областях, повседневной жизни; 3) взаимодействие в процессе речевого общения;
10-11	К/Р Тест ЕГЭ	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.		4) овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. <u>Личностные результаты:</u> 1) понимание культурно-исторической и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения.
12-13	Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения	Урок комплексного применения знаний	Обобщенный алгоритм постановки знаков препинания с опорой на функции знаков препинания.	2) воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм 3) достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения). <u>Предметные результаты:</u>
14	Словосочетание как синтаксическая единица	Урок комплексного применения знаний	Словосочетание; типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания	1) овладение общими сведениями о языке;
15	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания	Урок комплексного применения знаний	Виды подчинительной связи в словосочетании.	2) усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка;
16-17	РР Обучение написанию сочинения-рассуждения	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.	Проблема, комментарии к проблеме, позиция автора, аргументация своей позиции, композиция сочинения. Проверка орфографической и пунктуационной грамотности.	3) освоение базовых понятий лингвистики;
18	Предложение как единица синтаксиса. Простое предложение. Виды предложений по структуре	Урок комплексного применения знаний	Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически	4) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических

№ ур.	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	УУД
			необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения Знаки препинания в конце предложения.	категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации; 5) овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и лексической синонимии.
19	Постановка тире в простом предложении	Урок комплексного применения знаний	Подлежащее, сказуемое, неполные предложения, интонация Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, соединительное тире, интонационное тире.	<u>Метапредметные результаты:</u> 1) владение всеми видами речевой деятельности; 2) способность использовать русский язык как средство получения знаний в других областях, повседневной жизни; 3) взаимодействие в процессе речевого общения; 4) овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
20	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения	Урок комплексного применения знаний	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова, вставные конструкции, сравнительные обороты Повторение орфографии и пунктуации.	<u>Личностные результаты:</u> 1) понимание культурно-исторической и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения. 2) воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм 3) достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения).
21-22	Предложение с однородными членами	Урок комплексного применения знаний	Однородные члены предложения, неоднородные члены предложения.	
23-24	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.	Урок комплексного применения знаний	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения, соединенных: — неповторяющимися союзами — повторяющимися союзами; — двойными союзами.	
25	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Урок комплексного применения знаний	Обобщающие слова при однородных членах предложения Знаки препинания при обобщающих словах и однородных членах.	<u>Предметные результаты:</u> 1) овладение общими сведениями о языке; 2) усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка; 3) освоение базовых понятий лингвистики;
26-27	К/РГотовимся к ЕГЭ. Тест. «Знаки препинания в простом предложении».	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.	Работа с тестами	4) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации; 5) овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и
28	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	Урок комплексного применения знаний	Обособленные члены предложения; обособленные определения. Обособление согласованных определений; обособление несогласованных	

№ ур.	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	УУД
		знаний	Знаки препинания при словах указанной группы.	1) понимание культурно-исторической и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения. 2) воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм 3) достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения).
38-39	РР Обучение написанию сочинения-рассуждения	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.		
40	К/Р Тест в формате ЕГЭ	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.		
41	Сложные предложения, знаки препинания в сложносочиненном предложении.		Сложные предложения, типы сложных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	
42-43	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	Урок комплексного применения знаний	Сложноподчиненные предложения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	
44-45	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	Урок комплексного применения знаний	Последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	<u>Предметные результаты:</u> 1) овладение общими сведениями о языке; 2) усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка; 3) освоение базовых понятий лингвистики; 4) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации; 5) овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и лексической синонимии.
46-47	К/Р Готовимся к ЕГЭ. «Знаки препинания в простом и сложном предложении».	Урок обобщения и систематизации знаний		
48	Анализ ошибок.	Урок обобщения и систематизации знаний		
49-50	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Урок комплексного применения знаний	Бессоюзные сложные предложения, значение частей сложного бессоюзного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	<u>Метапредметные результаты:</u> 1) владение всеми видами речевой деятельности; 2) способность использовать русский язык как средство получения знаний в других областях, повседневной жизни; 3) взаимодействие в процессе речевого общения; 4) овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
51-53	Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Абзац .	Урок комплексного применения знаний	Период. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Знаки препинания в предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи.	<u>Личностные результаты:</u> 1) понимание культурно-исторической

№ ур.	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	УУД
54-55	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	Урок комплексного применения знаний	Чужая речь, прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Знаки препинания при передаче чужой речи.	и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения. 2)воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм 3)достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения). <u>Предметные результаты:</u> 1)овладение общими сведениями о языке; 2)усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка; 3)освоение базовых понятий лингвистики; 4)опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации; 5)овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и лексической синонимии.
56-57	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	Урок комплексного применения знаний	Цитата, способы оформления цитат. Знаки препинания при цитатах. Упр.	
58	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания.	Урок комплексного применения знаний	Знаки препинания, сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Постановка факультативных знаков препинания.	
59	Авторская пунктуация.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Авторские знаки препинания. Постановка авторских знаков препинания.	
60-61	Обобщающий урок по теме «Знаки препинания при цитатах и прямой речи».	Урок обобщения и систематизации знаний	Урок-семинар по теоретическому материалу. Урок-практикум (выполнение тренировочных упражнений).	
62-63	К/Р Тест в формате ЕГЭ	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.		
64-65	Культура речи как раздел науки о языке. КР и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Нормы речи. Качества хорошей речи. Повторение орфографии и пунктуации.	
66	Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Нормы речи. Качества хорошей речи. Повторение орфографии и пунктуации.	
67-68	Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Нормы речи. Качества хорошей речи. Повторение орфографии и пунктуации.	
69-70	Культура разговорной речи. Культура письменной речи. Контрольный срез	Урок изучения и первичного	Нормы речи. Качества хорошей речи. Повторение орфографии	1)овладение общими сведениями о

№ ур.	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	УУД
		закрепления новых знаний	и пунктуации	языке; 2) усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка; 3) освоение базовых понятий лингвистики; 4) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации; 5) овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и лексической синонимии.
71-72	Стилистика. Функциональные стили. Научный стиль. Информационная переработка текста.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Функциональные стили и их особенности. Научный стиль, жанры научного стиля. Написание терминов.	
73-74	Официально-деловой стиль. Анализ текста.	Урок обобщения и систематизации знаний	Официально-деловой стиль, признаки стиля, жанры. Знаки препинания при обособлениях.	
75-76	Публицистический стиль. Анализ текста.	Урок обобщения и систематизации знаний	Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Повторение орфографии и пунктуации.	
77	Разговорный стиль. Особенности литературно-художественного стиля.	Урок комплексного применения знаний	Особенности разговорной речи. Литературно-художественная речь.. Повторение орфографии и пунктуации.	
78	Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи.	Урок обобщения и систематизации знаний	Текст. Признаки текста. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Повторение орфографии и пунктуации.	
79	К/Р Самостоятельный анализ предложенного текста.	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.	Определение стилистических особенностей текста. Повторение орфографии и пунктуации.	
80-81	Основные этапы работы над сочинением на ЕГЭ по русскому языку.	Урок комплексного применения знаний	Проблема, комментарии к проблеме, позиция автора, аргументация своей позиции, композиция сочинения. Повторение орфографии и пунктуации.	
82-83	Р/Р Сочинение-рассуждение	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.	Проблема, комментарии к проблеме, позиция автора, аргументация своей позиции, композиция сочинения. Проверка орфографической и пунктуационной грамотности.	
84-85	Р/Р Редактирование сочинения.	Урок комплексного применения знаний	Классификация ошибок. Проверка орфографической и пунктуационной грамотности.	

№ ур.	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	УУД
86	Из истории русского языкознания.	Урок комплексного применения знаний		использование грамматической и лексической синонимии. <u>Метапредметные результаты:</u> 1) владение всеми видами речевой деятельности; 2) способность использовать русский язык как средство получения знаний в других областях, повседневной жизни; 3) взаимодействие в процессе речевого общения; 4) овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
87-96	Повторение. Трудные случаи правописания и пунктуации.	Урок обобщения и систематизации знаний	Морфология. Орфография. Орфограмма. Принципы правописания. Проверка орфографической грамотности.	<u>Личностные результаты:</u> 1) понимание культурно-исторической и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения. 2) воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм 3) достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения).
97 98 99 100	К/Р Тест. Подготовка к ЕГЭ.	Урок проверки, оценки и коррекции знаний.		
101-102	Итоговый урок.	Урок обобщения и систематизации знаний	я	

