

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 104  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА М.С.ХАРЧЕНКО  
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

---

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
Протокол №10 от 03.06.2024

**УТВЕРЖДАЮ**

Приказ № 106 от 04.06.2024  
Директор ГБОУ №104 им. М.С. Харченко

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА**

«Бумагопластика»

Возраст учащихся от 7 до 11 лет

Срок реализации 1 год

Разработчик:  
Педагог дополнительного образования  
Борисова Ольга Викторовна

## Пояснительная записка

В современном мире ценятся изделия, выполненные своими руками. Изделия мастеров-оригамистов - уникальные произведения искусства, украшающие нашу жизнь. В творчестве выражается исконная тяга человека к красоте, желание раскрыть свои творческие способности. Ребенок открывает для себя волшебную силу искусства и стремится выразить их в собственном «творческом продукте» через конструирование, моделирование, оригами, рисование. При этом он раскрывает себя, постигает собственные возможности.

Оригами, квиллинг, айрис- фолдинг – осязаемый вид творчества, потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в техниках оригами, квиллинг, айрис- фолдинг является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с разными материалами.

На сегодняшний день бумага является абсолютно безвредным и к тому же совсем недорогим материалом. Этот материал даёт отличные возможности для творчества. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Программа состоит из блоков-разделов «Оригами», «Айрис- фолдинг», «Квиллинг».

Все содержание программы направлено на то, чтобы через художественную деятельность ребенок учился видеть красоту в окружающем мире.

Возможна работа с использованием в учебном процессе электронных, дистанционных образовательных технологий, социальных сетей, электронной почты, электронных образовательных ресурсов.

**Направленность программы:** художественная

### **Актуальность:**

Программа спроектирована, исходя из социального заказа родителей и потребностей учащихся с учетом методического, кадрового и материально-технического обеспечения и разработана с учетом требований и в соответствии с нормативно-правовыми документами в области образования, такими как:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей/ Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» // Протокол № 10 от 03.09.2018 президиума Совета по стратегическому развитию и национальным проектам.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года /Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р.
- Стратегия развития физической культуры и спорта на период до 2020 года / Распоряжение Правительства РФ от 07.08.2009 № 1101-р.
- Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» / Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.09.2020 № 28.
- Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».

Данная программа нацелена на точную конкретную установку: создание конечного продукта и раскрывает всю глубину процесса. В программе используется поступенчатое обучение с учетом особенностей детей. Программа позволяет ребенку сразу приступить к изучению техники разного вида деятельности без прохождения предварительного обучения на начальном этапе.

Актуальность данной образовательной программы заключается в том, что занятия создают ситуацию успеха для каждого ребенка. Дети, вовлеченные в процесс трудовой деятельности, получают удовлетворение результатами своей работы.

Новизна программы выражается в создании системы обучения, позволяющей освоить оригами, айрис- фолдинг, квиллинг, сочетать их с разными видами техники рисования. У ребенка развивается самостоятельность в создании индивидуальных творческих проектов, формируется дизайнерское

мышление.

**Адресат программы:** все желающие в возрасте 7-11 лет. Программа не имеет ограничений по физическому здоровью детей.

**Цель программы:** формирование и развитие мотивации творческих способностей ребенка средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства через практические занятия.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

*Способствовать овладению основных знаний:*

- познакомить с разными видами бумаги и её свойствами;
- дать комплекс теоретических знаний с использованием специальной терминологии;
- формировать систему знаний в области композиции, формообразования, цветоведения;
- дать знания о правилах безопасного труда и общей безопасности.

**Развивающие:**

*Учебно-интеллектуальные умения:*

- развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, к истории возникновения оригами;
- развивать познавательные процессы: ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение в освоении различных техник бумагопластики через выполнение творческих заданий;
- развивать умения работать с информацией, используя различные источники: журналы, специальную литературу, пособия, Интернет;
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, последовательность действий;
- развивать эстетический и художественный вкус, фантазию, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию.

*Учебно-коммуникативные умения:*

- развивать умения грамотно излагать свои мысли;
- развивать умение ребенка взаимодействовать с педагогом, работать в парах, малых группах, коллективе.

*Учебно-организационные умения:*

- уметь организовать свое рабочее место;
- уметь аккуратно выполнять работу;
- навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности;
- развивать умения ставить цели и самостоятельно находить пути достижения результата;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества

**Воспитательные:**

*Организационно-волевые качества:*

- развивать в ребенке организационно-волевые качества: усидчивость, внимание, выполнять задания в течение всего занятия, самостоятельно выполнять задания, контролировать свое поведение;
- развивать уверенность в своих силах, в создании своими руками творческих работ и доводить начатое дело до конца;
- способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, самоуважения

*Ориентационные качества:*

- формировать навыки здорового образа жизни;
- развивать мотивацию и интерес к занятиям и к созданию изделий, к активному участию в мероприятиях коллектива, в выставках и конкурсах;
- развивать умение объективно оценивать результаты своей деятельности;
- развивать умения принимать участие в подготовке, отборе и оформлении работ к выставкам, конкурсам.
- знакомить с профессиями творческого характера: художник, кукольник, художник по костюмам, художник-оформитель, дизайнер;

- способствовать формированию ценностных ориентиров на основе изучения наследия своей страны в области декоративно-прикладного творчества.

*Поведенческие качества:*

- формировать навыки коммуникативной культуры и поведения в коллективе: доброжелательно и уважительно относиться к окружающим, взаимопонимания, терпимость по отношению к людям, сопереживать при победах и неудачах, уметь преодолевать конфликтные ситуации;
- воспитывать бережное отношение и уважение к чужим работам, взаимопомощь,
- формировать активную гражданскую позицию, через участие в выставках, мероприятиях, акциях, конкурсах.
- воспитывать любовь к родной природе, своему народу, Родине, традициям, героическому прошлому России

**Цель обучения:** создать условия для раскрытия и развития личности, основ творческого потенциала обучающихся через практическое освоение технологии изготовления изделий из различной бумаги.

**Задачи обучения:**

**Обучающие:**

*Способствовать овладению основных знаний:*

- познакомить с историей возникновения и развития изучаемых видов декоративно – прикладного искусства;
- дать знания о свойствах и качествах различных материалов;
- дать знания о правилах безопасного труда и общей безопасности;

**Развивающие:**

*Учебно-интеллектуальные умения:*

- развивать способности к сравнению, обобщению;
- способствовать развитию художественного вкуса, воображения, фантазии;
- развивать мелкую моторику и координацию рук, ассоциативное мышление, внимание, глазомер;
- знакомить с произведениями отечественного искусства.

*Учебно-коммуникативные умения:*

- развивать умения грамотно излагать свои мысли, соблюдая речевой этикет;
- развивать умения работать в коллективе, в группах сотрудничать со сверстниками.

*Учебно-организационные умения:*

- развивать умения объективно оценивать результаты своего труда;
- развивать умение организовать свое рабочее место;
- развивать художественный вкус;
- развивать умения принимать участие в подготовке, отборе и оформлении работ к выставкам.

**Воспитательные:**

*Организационно-волевые качества:*

- формировать культуру труда, воспитывать трудолюбие, аккуратность, ответственность;
- развивать уверенность в своих силах, в создании своими руками творческих работ и доводить начатое дело до конца;
- способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, самоуважения;
- развивать умения учащегося представлять свои композиции, создавать образ, передавая замысел и выразительные средства.

*Ориентационные качества:*

- развивать познавательный интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- познакомить с миром профессий, связанных с художественной направленностью - художник-дизайнер по декоративно-прикладному искусству;
- дать представления о ценностных ориентирах на основе изучения наследия своей страны в области декоративно-прикладного творчества.

*Поведенческие качества:*

- воспитывать культуру общения и поведения;
- воспитывать чувство товарищества и нравственные качества по отношению к окружающим (уважение к чужому труду и взаимопомощь);

- формировать способность адекватно реагировать на конфликтные ситуации в группе, умение их преодолевать;
- воспитать бережное отношение к чужим работам и к своей работе, истории, культуре, традициям своей Родины;

#### **Условия набора и формирования групп:**

**Условия набора в коллектив:** принимаются все желающие обучаться по данной программе. Группа может быть как разновозрастной, так и разновозрастной.

При выявлении повышенного уровня способностей педагог вправе определить ребенка в группу последующего года обучения. Программа предусматривает сочетание как групповых, так и индивидуально-групповых занятий, совместную работу педагога, родителей и детей.

#### **Количество детей в группе:**

- 1 год обучения – 15 человек;

**Объем и срок реализации программы:** объем учебных часов составляет:

- 1 года обучения – 144 часа;

**Уровень освоения программы:** базовый (результаты на уровне учреждения).

#### **Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

- фронтальная (беседа, рассказ, наглядная демонстрация);
- коллективная (создание коллективной работы);
- групповая (работа в парах, в малых группах);
- индивидуальная (создание конкурсной работы, коррекция пробелов в знаниях, отработка определенных умений и навыков, работа с одаренными детьми).

**Формы проведения занятий:** комбинированное занятие (практическое занятие с элементами теории), практическое, игра, мастер-класс (выездные и в учреждении), творческая мастерская (совместное занятие с родителями).

#### **Кадровое обеспечение**

Для реализации данной программы необходим педагог дополнительного образования с высшим профессиональным образованием.

#### **Материально-техническое оснащение:**

1. Просторный кабинет с достаточным освещением, кисти, палитры, бумага, стаканчики для воды, карандаши, компьютер, интерактивная доска, книги, репродукции.
2. Материалы: бумага цветная двусторонняя, бумага офисная цветная марки «Color», бумага офисная белая, бумага цветная для оригами, гофрокартон, картон цветной, картон цветной большой, краски (гуашь, акварельные, акриловые, водоэмульсионная), карандаши, ластик, шлифовальная бумага, клей-карандаш, клей ПВА, клей Момент – Кристалл.
3. Оборудование: учебные столы и стулья, интерактивная доска, магнитная доска, шкаф для литературы, стеллажи для хранения работ, материалов и инструментов, выставочные стеллажи;
4. Инструменты: палочки, деревянные зубочистки, трубочки различных диаметров, линейки, палитры, кисти, ёмкости для воды и красок, клеевой пистолет, кусачки, крючок, пинцет, ножницы среднего размера, маникюрные ножницы с закруглёнными лезвиями, канцелярский нож, технологические карты последовательности.
5. Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска, звуковые колонки, киноуроки, мультфильмы, видео мастер-классы, презентации.

#### **Особенности организации образовательного процесса:**

Популяризация различных техник работы с бумагой посредством системы дополнительного образования.

Группы комплектуются как разновозрастные, так и разновозрастные с учетом пожеланий учащихся. На обучение по программе могут быть приняты учащиеся младше или старше заявленного в программе возраста (по результатам входного контроля).

В ходе реализации программы предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Для снятия мышечного напряжения на занятиях проводятся динамические паузы.

Программа является вариативной. Педагог может менять последовательность разделов и тем программы, вносить корректировку в ее содержание.

### **Планируемые результаты:**

К концу освоения годичной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумагопластика» базового уровня ребенок должен показать следующие результаты:

#### **Личностные результаты:**

##### *Организационно-волевые качества:*

- сформирована культура труда, трудолюбие, аккуратность, ответственность;
- уверен в своих силах, в создании своими руками творческих работ и доводит начатое дело до конца;
- развита внутренняя свобода ребёнка, способность к объективной самооценке и самореализации поведения, самоуважения;
- умеет представлять свои композиции, создавать образ, передавая замысел и выразительные средства.

##### *Ориентационные качества:*

- развит познавательный интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- знаком с миром профессий, связанных с художественной направленностью - художник-дизайнер по декоративно-прикладному искусству;
- имеет представления о ценностных ориентирах на основе изучения наследия своей страны в области декоративно-прикладного творчества.

##### *Поведенческие качества:*

- воспитана культура общения и поведения;
- обладает чувством товарищества и нравственными качествами по отношению к окружающим (уважение к чужому труду и взаимопомощь);
- адекватно реагирует на конфликтные ситуации в группе, умеет их преодолевать;
- бережно относится к чужим работам и к своей работе, истории, культуре, традициям своей Родины.

#### **Метапредметные результаты:**

##### *Учебно-интеллектуальные умения:*

- развит познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, к истории народных промыслов;
- развиты познавательные процессы: ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение в освоении различных техник через выполнение творческих заданий;
- умеет работать с информацией, используя различные источники: журналы, специальную литературу, пособия, Интернет;
- развито образное и пространственное мышление, фантазия, творческая активность, последовательность действий

##### *Учебно-коммуникативные умения:*

- умеет грамотно излагать свои мысли;
- умеет взаимодействовать с педагогом, работать в парах, малых группах, коллективе.

##### *Учебно-организационные умения:*

- умеет организовать свое рабочее место;
- умеет аккуратно выполнять работу;
- умеет ставить цели и самостоятельно находить пути достижения результата;
- добивается самостоятельности при выполнении творческих работ.

#### **Предметные результаты:**

##### *Учащийся знает:*

- знает видами материалов и их свойства;
- сформированы в комплексе теоретические знания с использованием специальной терминологии;
- сформирована система знаний в области композиции, формообразования, цветоведения;
- знает о правилах безопасного труда и общей безопасности.

#### **Планируемые результаты 1 года обучения:**

К концу освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумагопластика» 1 года обучения ребенок должен показать следующие результаты:

### **Личностные результаты:**

#### *Организационно-волевые качества:*

- обладает культурой труда, трудолюбив, аккуратен, с ответственностью выполняет работу;
- уверен в своих силах, в создании своими руками творческих работ и доводит начатое дело до конца;
- развивается внутренняя свобода, способность к объективной самооценке и самореализации, самоуважения;
- умеет представлять свои композиции, создавать образ, передавая замысел и выразительные средства.

#### *Ориентационные качества:*

- развит познавательный интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- имеет представления о мире профессий, связанных с художественной направленностью - художник-дизайнер по декоративно-прикладному искусству;
- имеет представления о ценностных ориентирах на основе изучения наследия своей страны и дружественных государств в области декоративно-прикладного творчества.

#### *Поведенческие качества:*

- владеет навыками культуры общения и поведения;
- обладает чувством товарищества и нравственными качествами по отношению к окружающим (уважение к чужому труду и взаимопомощь);
- адекватно реагирует на конфликтные ситуации в группе, умеет их преодолевать;
- бережно относится к чужим работам и к своей работе, истории, культуре, традициям своей Родины;

### **Метапредметные результаты:**

#### *Учебно-интеллектуальные умения:*

- умеет работать с информацией, используя различные источники, умеет сравнивать, анализировать композиции;
- развит художественный вкус, воображение, фантазия;
- развита мелкая моторика и координация рук, ассоциативное мышление, внимание, глазомер;
- знаком с произведениями отечественного искусства.

#### *Учебно-коммуникативные умения:*

- умеет грамотно излагать свои мысли, соблюдая речевой этикет;
- умеет работать в коллективе, в группах сотрудничать со сверстниками, слушает и слышит педагога

#### *Учебно-организационные умения:*

- умеет объективно оценивать результаты своего труда;
- умеет организовать свое рабочее место;
- развивается художественный вкус;
- умеет принимать участие в подготовке, отборе и оформлении работ к выставкам.

### **Предметные результаты:**

#### *Учащийся знает:*

- знаком с историей возникновения и развития изучаемых видов декоративно – прикладного искусства;
- знает о свойствах и качествах различных материалов;
- знает о правилах безопасного труда и общей безопасности

## **Учебный план 1 года обучения 144 часа (2 часа 2 раза в неделю)**

№ Пп	Раздел или тема программы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Беседа, опрос, наблюдение, самооценка учащихся
2.	<b>Бумагопластика. Оригами</b>	<b>118</b>	<b>1</b>	<b>117</b>	Беседа, опрос, наблюдение, самооценка учащихся
3.	<b>Бумагопластика. Айрис- фолдинг</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Беседа, опрос, наблюдение, самооценка учащихся
4.	<b>Бумагопластика. Квиллинг</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	Беседа, опрос, наблюдение, самооценка учащихся
5.	<b>Мероприятия по развитию детей</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	Игра
6.	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	Беседа, опрос, наблюдение, самооценка учащихся
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>10</b>	<b>134</b>	

**Календарно-тематический план**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Бумагопластика»**  
**1 год обучения (144 час.)**  
**Педагог: Борисова О.В.**  
**на 2024-2025 учебный год**

№ Пп	Раздел и тема занятия	Количество часов			Дата План	Дата Факт
		Всего	Теория	Практика		
1.	<b>Вводное занятие</b> <i>Теория:</i> Введение в образовательную программу. Беседа об охране труда и технике безопасности, правил дорожного движения (ОТ, ТБ, ПДД). Правила поведения в школе. Организация рабочего места: материалы и инструменты Показ работ предыдущего года, обмен мнениями. Демонстрация образцов, наглядных пособий, изделий, фотоальбомов с выставочными и детскими работами. <i>Практика:</i> Сказка о капитане и его тельняшке <i>Форма контроля:</i> беседа, опрос, наблюдение, самооценка учащихся	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	02.09.24	02.09.24



2.	Раздел: Бумагопластика. Оригами Тема: "Кузнечики" Теория: Понятия о базовых формах. Базовая форма треугольник. Азбука оригами, условные знаки. Практика: Оформление работ Форма контроля: опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	04.09.24	04.09.24
3.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Ветряная мельница» <b>Теория:</b> Базовая форма треугольник Практика: Оформление работ. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	09.09.24	09.09.24
4.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Стаканчик» <b>Практика:</b> Базовая форма треугольник. <b>Форма контроля:</b> игра «Попадай-ка», опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	11.09.24	11.09.24
5.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Фрукты, листочек» <b>Практика:</b> Минутные базовые формы. <b>Форма контроля:</b> <i>изготовление коллективной работы на осенний конкурс</i> , опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	16.09.24	16.09.24
6.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Грибы, банки, вазы» <b>Практика:</b> Минутные базовые формы. <b>Форма контроля:</b> <i>изготовление коллективной работы на осенний конкурс</i> , опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	18.09.24	18.09.24
7.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Фигурки пальчикового театра. Лисица, мышонок» <b>Практика:</b> Базовая форма треугольник. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, проигрывание спектакля с героями сказок, самооценка учащихся	2	-	2	23.09.24	23.09.24
8.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Фигурки пальчикового театра. Щенки, поросёнок, лисёнок, зайчонок, волчонок» <b>Практика:</b> Базовая форма треугольник. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, проигрывание спектакля с героями сказок, самооценка учащихся	2	-	2	25.09.24	25.10.24
9.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Куклы для пальчикового театра. Игра «Сказочный герой» <b>Практика:</b> Базовая форма треугольник. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, проигрывание спектакля с героями сказок, самооценка учащихся	2	-	2	30.09.24	30.09.24
10.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Карандаш для учителя. Игра «Письмо» <b>Практика:</b> Оригами из прямоугольника. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, игра, самооценка учащихся	2	-	2	02.10.24	02.10.24
11.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема:</b> «Осенний листочек. Простой» <b>Практика:</b> Базовая форма воздушный змей. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, игра, самооценка учащихся	2	-	2	07.10.24	07.10.24

12.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: «Осенний листочек. Составной»</b> <b>Практика: Базовая форма воздушный змей.</b> <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, игра, самооценка учащихся	2	-	2	09.10.24	<b>09.10.24</b>
13.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Цветы"</b> <b>Практика:</b> На основе «конфетки», оформление работ <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	14.10.24	<b>14.10.24</b>
14.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Цветы"</b> <b>Практика:</b> На основе «треугольника», оформление работ <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	16.10.24	<b>16.10.24</b>
15.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Цветы"</b> <b>Практика:</b> На основе «воздушного змея», оформление работ <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	21.10.24	<b>21.10.24</b>
16.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Цветы"</b> <b>Практика:</b> На основе «двойного квадрата», оформление работ <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	23.10.24	<b>23.10.24</b>
17.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Цветы"</b> <b>Практика:</b> На основе пятиугольника, оформление работ <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	28.10.24	<b>28.10.24</b>
18.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Цветы"</b> <b>Практика:</b> На основе шестиугольника, оформление работ <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	30.10.24	<b>30.10.24</b>
19.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Клюв птицы. Весёлые соревнования"</b> <b>Практика:</b> Базовая форма дверь. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	06.11.24	<b>06.11.24</b>
20.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Парусник. Игра «Гонки»"</b> <b>Практика:</b> Базовая форма воздушный змей. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игра	2	-	2	11.11.24	<b>11.11.24</b>
21.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Феррари. Соревнования"</b> <b>Практика:</b> Оригами из прямоугольника. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игра	2	-	2	13.11.24	<b>13.11.24</b>
22.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Юла. Игра на ловкость"</b> <b>Практика:</b> Базовая форма двойной треугольник. <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игра	2	-	2	18.11.24	<b>18.11.24</b>
23.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Мамочке любимой"</b> <b>Практика:</b> Изготовление коробочки- сюрприза <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	20.11.24	<b>20.11.24</b>
24.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <b>Тема: "Открытка для мамы"</b> <b>Практика:</b> Изготовление открытки <b>Форма контроля:</b> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	25.11.24	<b>25.11.24</b>

25.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> "Звёзды. Волшебная палочка" <i>Практика:</i> Оригами из пятиугольника. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	27.11.24	<b>27.11.24</b> 4
26.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> "Сапожок. Снеговик" <i>Практика:</i> Базовая форма двойной треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	02.12.24	<b>02.12.24</b> 4
27.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Новогодняя подвеска. Ёлочка в снегу» <i>Практика:</i> Базовая форма двойной квадрат, понятие гетеромодульного оригами. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	04.12.24	<b>04.12.24</b> 4
28.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Еловая ветка» <i>Практика:</i> Минуя базовые формы. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	09.12.24	<b>09.12.24</b> 4
29.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Открытка» <i>Практика:</i> Оригами из прямоугольника. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	11.12.24	<b>11.12.24</b> 4
30.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Снежинка» <i>Практика:</i> Минуя базовые формы. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	16.12.24	<b>16.12.24</b> 4
31.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Дед Мороз» <i>Практика:</i> Минуя базовые формы. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	18.12.24	18.12.24 4
32.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Снегурочка» <i>Практика:</i> Минуя базовые формы. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	23.12.24	23.12.24 4
33.	<b>Мероприятия по развитию детей</b> <i>Праздник Новый Год</i> <i>Теория:</i> История праздника <i>Практика:</i> Игры, чаепитие <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	25.12.24	25.12.24 4
34.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Шлем и золотая рыбка. Мобили. Игра «Рыболов»» <i>Практика:</i> Базовая форма треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игра	2	-	2	13.01.25	13.01.25 5
35.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Открытки, кораблик» <i>Практика:</i> Базовая форма книжка. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игра	2	-	2	15.01.25	15.01.25 5
36.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Лодка, дом, кошелек, коробочка, машинка» <i>Практика:</i> Базовая форма дверь. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игра	2	-	2	20.01.25	20.01.25 5
37.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Дом, пианино, мебель» <i>Практика:</i> Базовая форма дом. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игра	2	-	2	22.01.25	22.01.25 5

38.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> "Открытка для Ветерана. Гвоздика" <i>Практика:</i> Базовая форма катамаран. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	27.01.25	27.01.25
39.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> "Фронтонное письмо" <i>Практика:</i> Базовая форма треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	29.01.25	29.01.25
40.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> "Фусен- надувной кубик" <i>Практика:</i> Базовая форма двойной треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	03.02.25	03.02.25
41.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> "Тюльпаны" <i>Практика:</i> Базовая форма двойной треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	05.02.25	05.02.25
42.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Сердечко- валентинка. Цветочек из сердечек» <i>Практика:</i> Базовая форма треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	10.02.25	10.02.25
43.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Сердце на подставке» <i>Практика:</i> Оригами из прямоугольника. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	12.02.25	12.02.25
44.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> "Птица- солнце. Гофрировка" <i>Практика:</i> Модульное оригами. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	17.02.25	17.02.25
45.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Птица» <i>Практика:</i> Базовая форма воздушный. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	19.02.25	19.02.25
46.	<b>Раздел: Бумагопластика. Айрис- фолдинг</b> <i>Тема:</i> "Открытка для папы" <i>Практика:</i> Изготовление открытки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	24.02.25	24.02.25
47.	<b>Мероприятия по развитию детей</b> <i>Тема:</i> «Праздник Масленица» <i>Теория:</i> История праздника <i>Практика:</i> Игры, чаепитие <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	26.02.25	26.02.25
48.	<b>Раздел: Бумагопластика. Айрис- фолдинг</b> <i>Тема:</i> "Открытка для мамы" <i>Практика:</i> Изготовление открытки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	03.03.25	03.03.25
49.	<b>Раздел: Мероприятия по развитию детей</b> <i>Тема:</i> «Праздник 8 марта» <i>Практика:</i> Выставка, игры, чаепитие. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	05.03.25	05.03.25
50.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Ворона. Игра «Цепочки» <i>Практика:</i> Базовые форма «рыба». <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игра	2	-	2	10.03.25	10.03.25

51.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Лошадка. Соревнование «Скачки» <i>Практика:</i> Базовая форма «рыба». <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, соревнования	2	-	2	17.03.25	17.03.25
52.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Журавлик счастья. Садако и тысяча журавлей» <i>Практика:</i> Базовая форма «птица». <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	19.03.25	19.03.25
53.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Попрыгунка- лягушка. Соревнования и игры» <i>Практика:</i> Базовая форма «рыба». <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игры, соревнования	2	-	2	24.03.25	24.03.25
54.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Акробатка- лягушка» <i>Практика:</i> Базовая форма «двойной треугольник». <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся, игры, соревнования	2	-	2	26.03.25	26.03.25
55.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Сюрикен- метательная звезда» <i>Практика:</i> Базовая форма «птица». <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	31.03.25	31.03.25
56.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Истребитель. Самолёт. Аэрошоу» <i>Практика:</i> Оригами из прямоугольника. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	02.04.25	02.04.25
57.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Плоскодонка. Игра «Археологические находки» <i>Практика:</i> Базовая форма «дверь». <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	07.04.25	07.04.25
58.	<b>Раздел: Бумагопластика. Квиллинг</b> <i>Тема:</i> "Различные виды роллов. Цветы" <i>Практика:</i> Изготовление открытки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	09.04.25	09.04.25
59.	<b>Раздел: Бумагопластика. Квиллинг</b> <i>Тема:</i> " Различные виды роллов. Цветы" <i>Практика:</i> Изготовление открытки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	14.04.25	14.04.25
60.	<b>Раздел: Бумагопластика. Квиллинг</b> <i>Тема:</i> "Пасхальный кролик" <i>Практика:</i> Изготовление фигурки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	16.04.25	16.04.25
61.	<b>Раздел: Бумагопластика. Квиллинг</b> <i>Тема:</i> "Пасхальный кролик" <i>Практика:</i> Изготовление фигурки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	21.04.25	21.04.25
62.	<b>Раздел: Бумагопластика. Айрис-фолдинг</b> <i>Тема:</i> "Пасхальная открытка яйцо" <i>Практика:</i> Изготовление открытки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	23.04.25	23.04.25
63.	<b>Раздел: Бумагопластика. Айрис-фолдинг</b> <i>Тема:</i> "Пасхальная открытка кролик" <i>Практика:</i> Изготовление открытки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	1	1	28.04.25	28.04.25

64.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> "Пасхальная открытка" <i>Практика:</i> Изготовление открытки <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	30.04.25	30.04.25
65.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> «Цыплёнок» <i>Практика:</i> Базовая форма треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	05.05.25	05.05.25
66.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> "День Победы" <i>Практика:</i> Оформление работы	2	-	2	07.05.25	07.05.25
67.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами</b> <i>Тема:</i> "Праздничный салют" <i>Практика:</i> Оформление работы	2	-	2	12.05.25	12.05.25
68.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Корабли» <i>Практика:</i> Базовая форма треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	14.05.25	14.05.25
69.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Самолёты» <i>Практика:</i> Базовая форма треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	19.05.25	19.05.25
70.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Медведь» <i>Практика:</i> Базовая форма треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	2	21.05.25	21.05.25
71.	<b>Раздел: Бумагопластика. Оригами.</b> <i>Тема:</i> «Бабочка» <i>Практика:</i> Базовая форма треугольник. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	-	1	26.05.25	26.05.25
72.	<b>Итоговое занятие</b> <i>Теория:</i> Подведение итогов, выставка работ. Профорентация. <i>Форма контроля:</i> опрос, наблюдение, самооценка учащихся	2	2	-	28.05.25	28.05.25
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>6</b>	<b>138</b>		

**Календарный учебный график**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Бумагопластика»**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество во учебных часов	Режим занятий
1 год	02.09.	30.05.	34	144	2 раза в неделю по 2 часа

### Список педагогической литературы

1. Богатова, И.В. Оригами. Цветы. – М.: Мартин, 2009. – 144 с.
2. Выгонов, В.В. Оригами. Изделия из бумаги. – М.: Издательский Дом МСП, 2001. – 128 с., ил.
3. Выгонов, В.В. Трёхмерное оригами. - М.: Издательство «Перо», 2021. – 148 с., илл.
4. Комарова, Т.С. Методика преподавания ИЗО и декоративно-прикладного творчества. - М.: Просвещение, 1984.
5. Котина, И.И. Работа с бумагой: поделки и игры – М.: ТЦ «Сфера», 2001 – 128 с.
6. Кулакова, Л.Ю. Цветы из бумаги. Приёмы. Изделия: Энциклопедия.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.-144 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений).
7. Сержантова, Т.Б. 366 моделей оригами / Т.Б. Сержантова.- М.: Айрис-пресс, 2013.-192 с.: ил.- (Внимание: дети!).
8. Соколова, С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.- 64 с., ил., + цв. вкл.
9. Соколова, С.В. Картинки- открытки с оригами: Складываем, рисуем, раскрашиваем.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013.- 64 с.: ил.- (Серия «Не скучаем дома!»).
10. Соколова, С.В. Оригами: Игрушки из бумаги.-М.: РИПОЛ КЛАССИК; СПб.: Валери СПД, 2002.-400 с.: ил.- (Энциклопедия рукоделия).
11. Соколова, С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.-М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-240 с.: ил.- (Серия: Академия «Умелые руки».)
12. Соколова, С.В. Школа оригами: Аппликация из мозаика.-М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-176 с.: илл.- (Серия: Академия «Умелые руки».)
13. О'Брайн Эйлин, Нидхем Кейт, Уотт Фиона, Оригами. Конструирование из бумаги.- М.: РОСМЭН, 1998.-66 с.: ил.- (Серия: «Наши руки не для скуки»).
14. Эм Г.Э. Путешествие в страну Оригами. Пособие для учителей и родителей / Г.Э. Эм.- Ростов н/Д : Легион, 2013.-160 с.- (Начальное общее образование.)

### Список литературы для учащихся и родителей

1. Богатова, И.В. Оригами. Цветы. – М.: Мартин, 2009. – 144 с.
2. Выгонов, В.В. Оригами. Изделия из бумаги. – М.: Издательский Дом МСП, 2001. – 128 с., ил.
3. Выгонов, В.В. Трёхмерное оригами. - М.: Издательство «Перо», 2021. – 148 с., илл.
4. Корнилова, С. Уроки изобразительного искусства. - М.: Рольф, 2000.
5. Котина, И.И. Работа с бумагой: поделки и игры – М.: ТЦ «Сфера», 2001 – 128 с.
6. Кулакова, Л.Ю. Цветы из бумаги. Приёмы. Изделия: Энциклопедия.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.-144 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений).
7. Куприн. А.В. Образ и цвет. - М.: Изобразительное искусство, 1977.
8. Сержантова, Т.Б. 366 моделей оригами / Т.Б. Сержантова.- М.: Айрис-пресс, 2013.-192 с.: ил.- (Внимание: дети!).
9. Соколова, С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.- 64 с., ил., + цв. вкл.
10. Соколова, С.В. Картинки- открытки с оригами: Складываем, рисуем, раскрашиваем.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013.- 64 с.: ил.- (Серия «Не скучаем дома!»).
11. Соколова, С.В. Оригами: Игрушки из бумаги.-М.: РИПОЛ КЛАССИК; СПб.: Валери СПД, 2002.-400 с.: ил.- (Энциклопедия рукоделия).
12. Соколова, С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.-М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-240 с.: ил.- (Серия: Академия «Умелые руки».)

13. Соколова, С.В. Школа оригами: Аппликация из мозаика.-М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-176 с.: илл.- (Серия: Академия «Умелые руки».)
14. Шегаль, Г.О теплом и холодном свете. - М.: Просвещение, 1979.-400 с.
15. О`Брайн Эйлин, Нидхем Кейт, Уотт Фиона, Оригами. Конструирование из бумаги.- М.: РОСМЭН, 1998.-66 с.: ил.- (Серия: «Наши руки не для скуки»).
16. Эм Г.Э. Путешествие в страну Оригами. 1-й год обучения / Г.Э. Эм.- Ростов н/Д : Легион, 2013.-136 с.- (Начальное общее образование.)
17. Энциклопедия для детей. Искусство. – М.: Аванта плюс, 1999.-350 с.

### **3. Интернет-источники**

1. Моран де Анри. История декоративно-прикладного искусства: от древнейших времен до наших дней [Текст] / Анри де Моран. М.: Искусство, 1982. – 577 с.: ил. – Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/252432>
2. <http://www.twirpx.com/file/1048118>
3. <http://www.detskiysad.ru/izo/plastika.html>
4. <https://Stranamasterov.ru>
5. <https://livemaster.ru>
6. <http://www.texnomagia.ru>;
7. [www.papp-art.net/objekte.htm](http://www.papp-art.net/objekte.htm); <http://handmade.idvz.ru>

#### **Сайты:**

1. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)
2. <http://zavuch.info/forums.html>
3. <http://www.gramma.ru>
4. <http://www.openclass.ru>
5. <http://www.gramota.ru>