

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по литературе составлена на основе

нормативных документов:

* Закона РФ от 29.12.2012 года № 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 (далее –ФГОС основного общего образования)
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015
* Распоряжением Комитета по образованию от 16.04.2020 № 988-р « О формировании календарного учебного графика образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021учебном году
* Распоряжением Комитета по образованию от 21.04.2020 № 1011-р « О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год.
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
* Учебный план ОУ.
* Примерные программы, созданные на основе федерального государственного образовательного стандарта;
* Программы основного общего образования по русскому языку М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского. – Москва «Просвещение», 2016 г.

Данная программа отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы, конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

На изучение предмета отводится по программе 4 часа в неделю, 136 часов за учебный год.

**Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий три раздела: **пояснительную записку, основное содержание** с **распределением учебных часов по разделам курса**, **требования** к уровню подготовки учеников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданственности и толерантности в поликультурном обществе. Русский язык оказывает влияние на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе, является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками, является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* познакомить с самостоятельными (причастие и деепричастие), служебными частями речи, междометием, их функционированием в различных сферах и ситуациях общения, нормами употребления в речи;
* формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать изученные язы­ковые единицы, оценивать их с точки зрения нормативности; правильно писать слова с изу­ченными орфограммами, непроверяемыми написаниями; выделять запятыми причастные и деепричастные обороты; работать с текстом;
* совершенствовать речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и на­выки в разных сферах и ситуациях использования русского литературного языка: при напи­сании рассказов на предложенные сюжеты, сочинений-рассуждений на материале жизнен­ного опыта, подробных и сжатых изложений, при создании текстов публицистического стиля и устных рассказов.

Задачи преподавания русского языка состоят в том, чтобы:

* дать определённый круг знаний о строе русского языка, его структуре, уровнях и единицах (фонемах, морфемах, лексемах, типах словосочетаний и предложений), сформировать навыки конструирования единиц речи (высказываний и сложных синтаксических целых) и умения построить функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) в устной и письменной форме, а также использовать их с учётом стилистических норм, целей и условий языковой коммуникации, речевого этикета;
* выработать орфоэпические, интонационные и пунктуационные навыки, привить навыки различных видов чтения;
* пробудить интерес к изучению русского языка и стремление овладеть им.

Формы обучения:

Комбинированный урок, повторительно-обобщающий урок, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

* **о**бобщающая беседа по изученному материалу;
* различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);
* виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
* составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре рассказа и т.д.);
* наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
* изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
* комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Специфика предмета**

Изучение русского языка в основной школе предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает общекультурный уровень человека, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Рабочая программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

**Компетенции языкового образования**

| **Компетенции языкового образования** | **Содержание образования** | **Содержание деятельности учащихся** |
| --- | --- | --- |
| Коммуникативная | Виды речевой деятельности  Основы культуры речи  Использование языка в различных сферах и ситуациях общения | Определение цели коммуникации  Оценивание речевой ситуации  Учёт намерений и способов коммуникации  Выбор адекватных стратегий коммуникации  Готовность к изменению собственного речевого поведения |
| Языковая | Нормы современного русского литературного языка  Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся | Владение навыками грамотного употребления языковых единиц  Владение навыками правописания  Умение работать со словарями |
| Лингвистическая (языковедческая) | Общие сведения о языке  Язык как знаковая система и общественное явление  Развитие и функционирование языка.  Способы и приемы лингвистического анализа | Способность к анализу языковых единиц  Способность к оценке языковых явлений и фактов  Умение пользоваться языковой теорией (знаний об устройстве языка, базовыми понятиями лингвистики) для решения практических задач |
| Культуроведческая | Русский язык как форма выражения национальной культуры  Национально-культурная специфика русского языка  Взаимосвязь языка и культуры | Осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории  Освоение норм русского речевого этикета, межнационального общения  Понимание значения слов с национально-культурным компонентом |

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит в тесной взаимосвязи. Стандарт ориентирует на реализацию в практике преподавания единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях общения. При этом язык представлен в курсе во всем многообразии его функций, разновидностей, стилей.

Доминантой языкового образования является формирование коммуникативной культуры личности, так как от уровня владения языком зависит успех всего обучения, социальный статус и общественная активность человека.

В соответствии с ключевыми задачами общего образования в рамках деятельностной парадигмы требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ прямо связаны с основными направлениями личностного развития и включают в себя **предметные, метапредметные и личностные результаты**

**Планируемые результаты**

Предметные результаты:

1. овладение общими сведениями о языке;
2. усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка;
3. освоение базовых понятий лингвистики;
4. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации;
5. овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и лексической синонимии.

Метапредметные результаты:

1. владение всеми видами речевой деятельности;
2. способность использовать русский язык как средство получения знаний в других областях, повседневной жизни;
3. взаимодействие в процессе речевого общения;
4. овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Личностные результаты:

* 1. понимание культурно-исторической и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения.
  2. воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм
  3. достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения).

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

* коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
* интеллектуальные (сравнение и сопоставление, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
* информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
* организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Тематическое распределение часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Кол-во часов** |
| 1. | **Русский язык как развивающееся явление** | 1 |
| 2. | **Повторение изученного в 5-6 классах** | 8+1 |
| 3. | **Тексты и стили** | 3 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.** | | |
| 4.1. | **Причастие** | 28+4 |
| 4.2. | **Деепричастие** | 10+2 |
| 4.3. | **Наречие** | 17+2 |
| 4.4. | **Учебно-научная речь** | 1+1 |
| 4.5. | **Категория состояния** | 3+1 |
| 4.6. | **Служебные части речи**. Культура речи | 1 |
| 4.7. | **Предлог** | 8+2 |
| 4.8. | **Союз** | 10+2 |
| 4.9. | **Частица** | 14+4 |
| 4.10 | **Междометие. Звукоподражательные слова**. | 3 |
| 5. | **Повторение и систематизация изученного в 7 классе** | 8+2 |
| **ИТОГО:** |  | **136 ч.** |

Плановых контрольных диктантов 6, тестов 3, уроков по развитию речи 21.

**УМК:**

**Учебник:** Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т. А .Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М.Шанский. – М.: Просвещение, 2016 г.

**Дополнительная литература:**

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 кл.: Книга для учителя. Из опыта работы. – М.: Мнемозина, 2015.

2. Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 кл.: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2018.

3. Сергеева Е.М. Тесты по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 7 класс». – М., «Экзамен», 2018 г.

**Критерии оценивания**

**1. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен пред­ставлять собой связное, логически последовательное сообщение на задан­ную тему, показывать его умение применять определения, правила в кон­кретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

**Отметка "5"** ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный ма­териал, даёт правильное определенное языковых понятий;

2) обнаружива­ет понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учеб­нику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последова­тельно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка "4"** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка "3"** ставится, если ученик обнаруживает знание и понима­ние основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке пра­вил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суж­дения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка "2"** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошиб­ки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспо­рядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие не­достатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятстви­ем к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовремен­ный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определен­ное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащего­ся, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на прак­тике.

**2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть дос­тупными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 клас­са – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по опре­деленной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобре­тенных навыков.

И т о г о в ы е д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать та­кие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представ­лены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунк­тограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфо­грамм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непрове­ряемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полуго­дия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего клас­са.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографи­ческие и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не про­водилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо рабо­тает), "дулпо" (вместо дупло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенно­го значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименова­ниях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречи­ях, образованных от существительных с предлогами, правописание кото­рых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательны­ми и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании ы и и после приставок;

6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращал­ся! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен дру­гой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в на­рушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать дру­гое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следую­щая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а так­же при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунк­туационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо­графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра­фических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Оценка "3" может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационныхошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

Оценка "2" ставится за. диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и б пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" 2 орфографические ошибки, для оценки "3" - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый, вид работы.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка "5"** ставится, если ученик выполнил все задания.

**Оценка "4"** ставится, если ученики правильно выполнил не менее s заданий.

**Оценка "3"** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка "2"** ставится за работу, в которой не выполнено более половины задании.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в *5-9* классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в 6 классе - 150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе -350-450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе - 1,0-1,5, в 7 классе - 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

2)        соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за  грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5» :**

1.    Содержание работы полностью соответствует теме.

2.    Фактические ошибки отсутствуют.

3.     Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).

4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведенийпо стилистике).

5.   Достигнуто стилевое единство

Допускается:

1 орфографи­ческая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»:**

**В** целом в работе допускается 1 недочет в содержании  и  1 речевой недочет .

1. Содержание работы в основном   соответствует  теме (имеются  незначительные отклонения  от темы)

2.  Содержание в основном достоверно, но   имеются единичные фактические неточности.

3.   Имеются незначительные нарушения   последовательности в изложении мысли.

4..  Лексический и грамматический строй речи в  целом достаточно разнообразен.

5.  Стиль работы отличается единством и  достаточной выразительность.

    Допускаются:   2 орфографические и   2  пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и  3   пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

**Оценка «3»**

1. В целом в работе допускается не более 2  недочетов  в   содержании   и   не более  3 речевых недочетов.

2.  Работа достоверна, в главном, но в ней    последовательности изложения.

3.  . В работе допущены существенные    отклонения от темы.

4.  Беден словарь и однообразны  употребляемые синтаксические   конструкции, встречается неправильное   словоупотребление.

5.  Стиль работы не отличается единством,   речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при   отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок   и  4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические   ошибки.

**Оценка «2»**

          В целом в работе допускается не более 4    недочетов в содержании и 5 речевых   недочетов.

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3.    Нарушена .последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4.   Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5.    Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до б недочетов в  
содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических   и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пункту­ационных ошибок, 8 орфографических и б пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Оценка сочинений**

         В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

-      правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положении, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;

-      соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

-      точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

**Отметка "5"** ставится за сочинение:

-        глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;

-        стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;

-        написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;

-        допускается одна - две неточности в содержании.

**Оценка "4"** ставится за сочинение:

-   достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

-   логическое и последовательное в изложении содержания;

-   написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;

-   допускаются две - три неточности: в содержании, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

**Отметка "3"** ставится за сочинение, в котором:

-   в главном и основном раскрывается тема, в делом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на. тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

-   материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;

-   материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей,

-   обнаруживается владение основами письменной речи;  
в работе имеется не более 4-5 речевых недочетов.

**Отметка "2"** ставится за сочинение, которое:

-   не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на

-   характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

-   отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | | Контроль | Планируемые результаты | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Русский язык как развивающееся явление (1ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | | Фронтальный опрос | **Предметные** | | | | | **Метапредметные** | | **Личностные** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Уметь:** выделять ключевые фразы в тексте, подбирать синонимы, объяснять орфограммы | | | | | **Познавательные**  Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста | | Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Повторение изученного в 5-6 классах(8+1ч.=9 ч.)** | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор | | Словарная работа, разбор предложений. | **Знать:** понятия синтаксис, значение знаков препинания для понимания текста, отличие простого предложения от сложного.  **Уметь:** выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений. | | | | | **Коммуникативные:**  излагать свое мнение, организовывать работу в паре, группе  .  **Регулятивные:**  формировать навыки речевых действий: использования адекватных речевых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний**Познавательные:**  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного предложения  . | | **Выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию.** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Пунктуация | | Разбор предложений. | **Знать:**понятия пунктуация ,значение знаков препинания для понимания текста, отличие простого предложения от сложного.  **Уметь:** выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять пунктуационный разбор предложений. | | | | | **Осознание роли пунктуации в письменной речи** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | **Л**ексика и фразеология | | Словарная работа, объяснительный диктант. | **Знать:** понятия лексика, лексическое значение слова; фразеология  **Уметь:** определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно употреблять слова в устной и письменной речи; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова | | | | | **Коммуникативные*:***  использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  **Регулятивные:**  проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова | | | **Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Фонетика и орфография | | Творческое списывание текста, составление транскрипций. | **Знать:** понятия фонетика, графика, орфография; различия между гласными и согласными звуками.  **Уметь:** производить фонетический разбор слова | | | | | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Словообразование и орфография | | Тест, объяснительный диктант. | **Знать:** понятия морфемика, морфема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова.  **Уметь:** определять состав слова; выделять морфемы соответствующими значками; различать формы одного и того же слова и однокоренные слова. | | | | | .  **Коммуникативные**  Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  **Регулятивные:** | | | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7, 8 | Морфология и орфография.  Самостоятельные и служебные части речи | | Словарная работа, комплексный анализ текста. | **Знать:** отличие самостоятельных и служебных частей речи, особенности глагола как части речи.  **Уметь:** классифицировать части речи, выполнять морфологический разбор различных частей речи; соотносить и обосновывать выбор орфограмм с морфологическими условиями и опознавательными признаками. | | | Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. | | | | | Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Морфологический разбор | | Фронтальный опрос | **Уметь:** выполнять морфологический разбор различных частей речи. | | | **Познавательные** Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова с точки зрения морфологии и орфографии, морфемного состава | | | | | Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». | | **Контроль ный диктант с грамматическим заданием(№1)** по темам: Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | **Уметь:** писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему . | | | **Познавательные:**  Объяснять языковые явления, отношения, выявляемые в ходе выполнения проверочной работы. | | | | | **Способность к самооценке, мотивации к аналитической деятельности.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Тексты и стили (3 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Текст. Диалог как текст. | | Свободный диктант . Составление диалога. | **Знать:** что такое текст, тема имикротемы текста, типы текстов и стили.  **Уметь**: озаглавливать текст, делить на абзацы, определять тип и стиль текста; соотносить стили текстов и жанры. **Знать:** что такое диалог, виды диалогов.  **Уметь:** строить диалог, выразительно читать диалоги, правильно оформлять диалогическую речь. | | **Коммуникативные:**  проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые  средства для отображения в форме речевых  высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего  мира.  **Регулятивные:** осознавать самого себя как  движущую силу своего научения.  **Познавательные:** Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | | | | | | | **Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию** | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Виды диалога | | Оформление диалога. | **Знать:** что такое диалог, виды диалогов.  **Уметь:** строить диалог, выразительно читать диалоги, правильно оформлять диалогическую речь. | | **Коммуникативные:**  владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. **Регулятивные:**  применять методы информационного поиска. **Познавательные:** Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста | | | | | | | **Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствова -нию**  **Достаточный объём словарного запаса при создании текста устного выступления, стремление к речевому самосовершенствованию** | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Стили литературного языка. Публицистический стиль | | Комментированное письмо, работа с раздаточным материалом. Составление текста публицистического стиля, комплексный анализ текста. | **Знать:** стили литературного языка, основные признаки. **Уметь:** находить различия между стилями.  **Знать:**что такое публицистический стиль. **Уметь:** составлять текст в публицистическом стиле. | | **Коммуникативные:**  устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации  **Регулятивные:**  проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении . **Познавательные:**  научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи | | | | | | | **Осознавать роль слова в выражении мысли.** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие(28 +4 ч.=32ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **14-16** | Повторение пройденного о глаголе в 5-6 кл. | | Словарно-орфографическая работа, работа с раздаточным материалом | **Знать:** общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глагола.  **Уметь:** находить глаголы по указанным признакам, отличать глаголы от других частей речи | | **Коммуникативные:**  Формировать навыки самостоятельной работы .  .  **Регулятивные:**  Применять методы информационного поиска.  . **Познавательные:**  Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий. | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к исследовательской и аналитической деятельности. | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастий | | Словарно-орфографическая работа, тест | **Знать:** общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастия.  **Уметь:** находить и дифференцировать причастия по указанным признакам, отличать причастия от глаголов и прилагательных. | | **Коммуникативные:**  проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые  средства для отображения в форме речевых  высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего  мира.  **Регулятивные:** осознавать самого себя как  движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии,  к волевому усилию – выбору в ситуации  мотивационного конфликта, к преодолению  препятствий.  **Познавательные:**  Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения причастия. | | | | | | | Формированиечувства прекрасного.  Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.  Продолжить формированиеу учащихся орфографической зоркости. | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях | | Словарно-орфографическая работа | **Знать:** особенности склонения причастий, правило написания гласных в падежных окончаниях причастий.  **Уметь:** склонять причастия, применяя алгоритм определения падежного окончания причастий. | |
| 19, 20, 21 | Причастный оборот, выделение причастного оборота запятыми | | Комментированное письмо, работа с раздаточным материалом; Практическая работа, проверочный диктант;Тест. | **Знать:** определение причастного оборота, условия обособления причастного оборота  **Уметь:** определять причастный оборот, опознавать одиночные причастия и причастные обороты, определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, уметь находить границы причастного оборота. | | Формирование устойчивой мотивации к обучению. | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Описание внешности человека | | Комплексный анализ текста, словарно-орфографическая работа. | **Знать:** виды словесного описания внешности человека, роль портрета в художественном произведении  **Уметь:** находить и анализировать портретные описания человека; анализировать роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. | | **Коммуникативные: *Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  **Регулятивные:**  Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новый вид деятельности.  **Познавательные:**  Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических  задач. | | | | | | | | Формирование интереса к созданию собственного текста; стремление к речевому совершенствованию. | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | Подготовка к домашнему сочинению-описанию внешности человека. | | Работа с текстами. Домашнее сочинение. | **Знать:** виды словесного описания внешности человека, роль портрета в художественном произведении  **Уметь:**описывать внешность человека с помощью троп, находить и анализировать портретные описания человека; | |
| 24 | Действительные и страдательные причастия | | Предупредительный диктант;тест. | **Знать:** признаки действительных и страдательных причастий  **Уметь:** отличать виды причастий друг от друга, находить действительные и страдательные причастия в текстах, выделять причастные обороты. | | **Коммуникативные:**  устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  .  **Регулятивные:**  проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  **Познавательные:**  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических  задач | | | | | | | | Интерес к изучению языка.  Формировать навыки сотрудничества в ходе решения общей задачи. | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Действительные и страдательные причастия | | Словарно-орфоэпическая работа. | **Знать:** особенности краткой и полной формы страдательных причастий, синтаксическая роль полных и кратких причастий  **Уметь:** распознавать краткие и полные формы страдательных причастий, определять синтаксическую роль причастий. | |
| 26  27 | Полные и краткие страдательные причастия  Действительные причастия настоящего времени. Образование действительных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | | Словарный диктант,словарно-орфографическая работа. | **Знать:** особенности образования действительных причастий настоящего времени, суффиксы действительных причастий настоящего времени  **Уметь:** распознавать действительные причастия настоящего времени, образовывать действительные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании действительных причастий настоящего времени. | |
| 28, 29 | Действительные причастия прошедшего времени.  Образование действительных причастий прошедшего времени | | Словарно-орфографическая работа  Изложение от 3-го лица | **Знать:** особенности образования действительных причастий прошедшего времени, суффиксы действительных причастий прошедшего времени  **Уметь:** распознавать действительные причастия прошедшего времени, образовывать действительные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании действительных причастий прошедшего времени; составлять вопросный план текста. | | **Достаточный объём словарного запаса при создании текста устного выступления, стремление к речевому самосовершенствованию.** | | | | | | | | | | | | | |
| 30, 31 | Страдательные причастия настоящего времени.  Образование страдательных причастий настоящего времени.  Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | | Комплексный анализ текста | **Знать:** особенности образования страдательных причастий настоящего времени, суффиксы страдательных причастий настоящего времени  **Уметь:** распознавать страдательные причастия настоящего времени, образовывать страдательные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании страдательных причастий настоящего времени; заменять действительные причастия страдательными. | | **Коммуникативные:**  Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  **Регулятивные:**  Самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.  **Познавательные:**  Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических  Задач. | | | | | | | | **Стремление к совершенствованию собственной речи.** | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях | | Словарно-орфографическая работа | **Знать:** правило написания гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.  **Уметь:** применять орфографическое правило при написании гласных перед Н в суффиксах полных и кратких страдательных причастиях; составлять сложные предложения, включая в них причастия и причастные обороты. | |
| 33 | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна Н в отглагольных прилагательных. | | Словарно-орфографическая работа по упражнениям параграфа | **Знать:** отличительные признаки причастий и объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры , содержания и значения слова, предложения, текста отглагольных прилагательных, правило написания Н и НН в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.  **Уметь:** отличать причастия и отглагольные прилагательные, применять правило написания Н и НН в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных; составлять предложения с прямой речью, использую представленные словосочетания | | **Коммуникативные:**  Формировать навыки самостоятельной работы .  .  **Регулятивные:**  Применять методы информационного поиска.  . **Познавательные:**  Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий. | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к исследовательской и аналитической деятельности. | | | | | | | | | | | |
| 34 | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных | | Объяснительный диктант, тест | **Знать:** отличительные признаки причастий и отглагольных прилагательных, правило написания Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.  **Уметь:** отличать причастия и отглагольные прилагательные, применять правило написания Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных; заменять глаголы на краткие причастия и или прилагательные на однокоренные причастия; составлять текст в публицистическом стиле. | | **Коммуникативные:**  формировать навык работы в группе  **Регулятивные:**  проектировать маршрут преодоления затруднений  **Познавательные:** | | | | | | | | | | Формировать навык составления алгоритма выполнения задачи. | | | | | | | | | | | |
| 35 | Выборочное изложение с использованием причастий. | | Выборочное изложение | **Уметь:** писать выборочное изложение, сохраняя особенности авторского стиля и отбирая материал на одну из тем, озаглавливать текст, включать в текст причастия и причастные обороты. | | ***Коммуникативные:***  формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  **Регулятивные** :Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новый вид деятельности.  **Познавательные:** | | | | | | | | | | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | | | | | | | | | | | |
| 36 | Морфологический разбор причастия | | Морфологический разбор причастий | **Уметь**: характеризовать причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий. | | ***Коммуникативные:***  устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.  **Регулятивные*:***  проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:**  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования проблемных зон в изученной теме. | | | | | | | | | | Формировать навык организации и анализа своей деятельности. | | | | | | | | | | | |
| 37, 38, 39 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | | Объяснительный диктант;тест. | **Знать:** правило слитного и раздельного написания НЕ с причастиями и другими частями речи.  **Уметь:** применять орфографическое правило при написании НЕ с причастиями и другими частями речи, подбирать синонимы и синонимические конструкции к причастиям; определять стилевую принадлежность текста, определять основную мысль. | |
| 40, 41 | Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | | Словарно-орфографическая работа  Словарный диктант, комплексный анализ текста | **Знать:** правило написания букв О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; правило постановки знаков препинания при причастном обороте.  **Уметь:** применять правило написания букв О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, составлять предложения, использую представленные слова и словосочетания; расставлять знаки препинания при причастном обороте | | ***Коммуникативные:***  представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме. | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. | | | | | | | | | | | |
| 42 | Обобщение изученного материала по теме «Причастие». | | составление таблиц по изученным темам | **Знать:** теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  **Уметь:** правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор причастий; расставлять знаки препинания при причастных оборотах. | | ***Регулятивные:***  проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 43 | Повторение по теме «Причастие». | | Фронтальный опрос. | -II- | |  | | | | | | | | | | | | |
| 44 | Контрольный диктант по теме «Причастие». | | **Диктант с граммати-ческим заданием (2)** | **Уметь:** писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | | **Способность осуществлять самоконтроль.**  **Регу**  **лятивные**  **Осознавать себя как движущую силу своего научения.**  **Познавательные**  **В ходе выполнения контрольной работы.** | | | | | | | | | Формирование навыка своей деятельности. | | | | | | | | | | | | |
| 45 | **Работа над ошибками** | |  |  | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| **Деепричастие(10+2 ч =12 ч).** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастий.  Синтаксическая роль деепричастий в предложении | | Комментированное письмо, работа с раздаточным материалом; | | **Знать:** глагольные и наречные признаки деепричастия, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия.  **Уметь:** находить и дифференцировать деепричастия по указанным признакам, отличать деепричастия от глаголов и наречий; соблюдать нормы употребления деепричастий. | | ***Коммуникативные:***  представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме. | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задач. | | | | | | | | | | |
| 47, 48 | Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте | | Словарно-орфографическая работа, тест | | **Знать**: понятие деепричастный оборот, правило постановки знаков препинания при деепричастном обороте  **Уметь:** определять деепричастный оборот, находить границы деепричастного оборота, отмечать его с помощью графических обозначений; определять тип и структуру текста, составлять вопросный план; заменять глаголы на причастия и деепричастия; определять функцию деепричастий в художественном тексте. | | ***Регулятивные:***  формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 49 | Выделение одиночного деепричастия и деепричастного оборота запятыми | | Словарно-орфографическая работа | | **Знать:** понятия деепричастный оборот и одиночное деепричастие, правила постановки знаков препинания при деепричастном обороте и одиночном деепричастии. | | .  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе определения деепричастий, конструирования предложений. | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задач. | | | | | | | | | |
| 50 | НЕ с деепричастиями | | Работа с таблицей, словарно-орфографическая работа | | **Знать:** правило написания НЕ с деепричастиями.  **Уметь:** применять правило написания НЕ с деепричастиями и другими частями речи | |
| 51 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | | Словарно-орфоэпическая работа | | **Знать:** признаки деепричастия совершенного и несовершенного вида, правописание суффиксов деепричастий совершенного и несовершенного вида.  **Уметь:** опознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида, образовывать деепричастия совершенного и несовершенного вида от глаголов, выделять суффиксы деепричастий; находить деепричастия и деепричастные обороты; составлять предложения с деепричастными оборотами и однородными членами предложения. | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 52 | Образование деепричастий несовершенного вида | | Словарно-орфоэпическая работа | | **Знать**: признаки деепричастия несовершенного вида, правописание суффиксов деепричастий несовершенного вида.  **Уметь:** опознавать деепричастия несовершенного вида, образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов, выделять суффиксы деепричастий; находить деепричастия и деепричастные обороты; производить различные виды разборов. | | **Коммуникативные:**  слушать и слышать друг друга, точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации.  **Регулятивные:**  Самостоятельно формулировать цель, искать необходимую информацию.  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе определения деепричастий. | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задач | | | | | | | | |
| 53 | Образование деепричастий совершенного вида | | Словарно-орфоэпическая работа | | **Знать:** признаки деепричастия совершенного вида, правописание суффиксов деепричастий совершенного вида.  **Уметь:** опознавать деепричастия совершенного вида, образовывать деепричастия совершенного вида от глаголов, выделять суффиксы деепричастий; находить деепричастия и деепричастные обороты; составлять предложения с деепричастными оборотами и однородными членами предложения | | |  | | | | | | | | | | |
| 54 | Сочинение – рассказ по картине С.Григорьева «Вратарь». | | Сочинение по картине | | **Уметь**: составлять рассказ по картине, подбирая материалы. | | | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание . | | | | | | | | | | | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.** | | | | | | | | |
| **Уметь:** составлять письменно рассказ по картине. | | |
| 55 | Морфологический разбор деепричастия | | Составление таблиц по изученным темам, морфологический разбор деепричастия. | | **Знать:**теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  **Уметь:** образовывать различные формы глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор деепричастий; расставлять знаки препинания при деепричастных оборотах. | | |
| 56 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие». | | **Диктант с граммати-ческим заданием (№3)** | | **Уметь**: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | | | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе к.д. | | | | | | | | | | | Способность к самооценке. | | | | | | | | |
| 57 | **Работа над ошибками** | |  | |  | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Наречие(17 +2ч.=19ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 58 | Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий.  Синтаксическая роль наречий в предложении. | | Письменные задания. | | **Знать:**общекатегориальное значение наречий, морфологические признаки наречий, синтаксическая роль наречий.  **Уметь**: находить и характеризовать наречия, определять их морфологические признаки, синтаксическую роль наречий; находить словосочетания с наречиями | | | | | ***Коммуникативные:***слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к изучению и закреплению нового. | | | | | | | | |
| 59 | Степени сравнения наречий и их образование | | Словарная работа | | **Знать:** степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий.  **Уметь:** распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм. | | | | | ***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 60 | Степени сравнения наречий и их образование (закрепление) | | Письменные задания. | | -II- | | | | | ***Коммуникативные:***  управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать)  ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задач | | | | | | | |
| 61 | Морфологический разбор наречий | | Морфологический разбор наречия | | **Знать**: порядок морфологического разбора наречий  **Уметь:** характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор наречий; писать сочинение-рассуждение на предложенную тему. | | | | |
| 62 | Правописание НЕ с наречиями на О-Е. | | Словарная работа | | **Знать:** правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий.  **Уметь:** применять орфографическое правило при написании НЕ с наречиями, находить наречия в орфографическом словаре; озаглавливать текст, делить на абзацы, находить наречия с текстообразующей функцией. | | | | | ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 63 | Практическая работа по теме «Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е». | | Словарная работа, предупредительный диктант. | | -II- | | | | | Формировать интерес к творческой деятельности. проявление способностей. | | | | | |
| 64 | НЕ и НИ в наречиях. | | Словарная работа, проверочный диктант. | | **Знать**: образование отрицательных местоимений и наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.  **Уметь:** применять правило правописания Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий; составлять устное высказывание, используя ключевые слова. | | | | | ***Коммуникативные:***  владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка. | | | | | | | | | | | | Формирование навыков индивидуальной и коллективной аналитической деятельности. | | | | | |
| 65 | Одна и две Н в наречиях на О-Е. | | Словарная работа, фронтальный опрос по теме. | | **Знать:** алгоритм написания Н и НН в наречиях.  **Уметь:** применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи. | | | | | ***Регулятивные:***  проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 66 | Практикум «Одна и две Н в наречиях на О-Е». Тестовая проверочная работа. | | Итоговый тест по теме. | | -II- | | | | |
| 67 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий | | Работа с таблицей, тест | | **Знать:** правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий.  **Уметь:** применять правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий; дифференцировать слова с различными видами орфограмм. | | | | |
| 68 | Суффиксы О и А на конце наречий | | Работа с таблицей | | **Знать:** правило написания О и А после шипящих на конце наречий.  **Уметь**: применять правило написания О и А после шипящих на конце наречий, графически обозначать изучаемую орфограмму. | | | | |
| 69 | Правописание О и А на конце наречий | | Cловарно-орфоэпическая работа | | -II- | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 70 | Сочинение-описание картины Е.Н.Широкова «Друзья». | | Сочинение-описание. | | **Уметь**: писать сочинение-описание картины, создавать собственный рассказ от лица героя картины. | | | | | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции  Познавательные  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание | | | | | | | | | | | | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме** | | | | | |
| 71 | Дефис между частями слова в наречиях. | | Предупредительный диктант, опрос | | **Знать:** правило написания дефиса между частями слова в наречиях; способы образования наречий; неопределенные местоимения и наречия.  **Уметь:** применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями. | | | | |  | | | | | |
| 72 | Практикум «Дефис между частями слова в наречиях». | | Работа с таблицей, словарный диктант | | -II- | | | | | ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  ***Коммуникативные:***  владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка .  **Познавательные:**  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 73 | Практикум «Слитные и раздельные написания наречий». Тест | | Словарно-орфографическая работа, предупредительный диктант | | **Знать:** правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.  **Уметь:** применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфографических словарях. | | | | |
| 74 | Буква Ь после шипящих на конце наречий | | Работа с обобщающей таблицей, тест | | **Знать:** правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий.  **Уметь:** применять правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий; правописание Ь знака в различных частях речи. | | | | | ***Коммуникативные:***  владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка.  ***Регулятивные:***проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задания. | | | |
| 75 | Обобщение по теме «Наречие». | | Итоговый тест по теме «Наречие». | | **Знать:** теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  **Уметь:** образовывать наречия, находить их в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий, определять синтаксическую роль наречий. | | | | |
| 76 | Контрольный диктант по теме «Наречие». | | **Диктант с граммати-ческим заданием (№4)** | | **Уметь**: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | | | | | ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы связи и отношения, выявляемые в ходе работы . | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Учебно-научная речь (2 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | **(2 ч.)** |  |  | |  | |
| 77 | Отзыв. | | Составление отзыва. | | **Знать:** отличительные признаки отзыва.**Уметь:** Писать отзыв. | | ***Коммуникативные:***  владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка  ***Регулятивные:***  проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста отзыва о прочитанном. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | На основе алгоритма выполнения лингвистических задач. |
| 78 | Учебный доклад | | Составление учебного доклада. | | **Знать:** Отличительные признаки учебного доклада. **Уметь:** Составлять доклад. | | ***Коммуникативные:***  владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции  **Познавательные**  объяснять языковые явления, процессы связи и отношения, выявляемые в ходе составления и применения алгоритма выполнения учебного задания. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать познавательный интерес к индивидуальной творческой деятельности. |
| **Категория состояния(3+1ч=4ч)** | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| 79 | Категория состояния как часть речи. Отличие категории состояния от наречий.  Синтаксическая роль слов категории состояния | | Письменные задания | | **Знать:** признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия.  **Уметь:** находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения. | | ***Коммуникативные:***  использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки действия.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать навык исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистических задач. |
| 80 | Употребление слов КС при описании состояния человека и природы | | Словарная работа | | **Знать:** признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия, алгоритм морфологического разбора слов категории состояния.  **Уметь:** находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в предложениях, выполнять морфологический разбор слов категории состояния. | |
| 81 | Морфологический разбор категории состояния | | морфологический разбор КС | | **Знать:** признаки категории состояния как части речи, алгоритм морфологического разбора слов категории состояния.  **Уметь**: находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия,выполнять морфологический разбор слов категории состояния. | | ***Коммуникативные***  Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.  **Регулятивные*:***  проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| 82 |  | |  | | **Уметь:** писать сочинение-рассуждение, применяя основные принципы сочинения-рассуждения, определять стиль текста, тип текста. | | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме** |
|  | **Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему** | | Домашнее сочинение-рассуждение | | -II- | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к изучению и закреплению нового. |
| **Служебные части речи(1ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 83 | Служебные части речи. | |  | | **Знать:** особенности самостоятельных и служебных частей речи.  **Уметь:** различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи; | | ***Коммуникативные:***  использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| **Предлог( 8+2 ч.=10ч)** | | | | | | |  | | |
| 84 | Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов.  Текстообразующая роль предлогов | | Анализ текста, словарная работа. | | **Знать:** особенности самостоятельных и служебных частей речи.  **Уметь:** различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи; различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами, производить морфологический анализ предлога; работать с текстом научного стиля. | | ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к исследовательской деятельности. | | |
| 85 | Непроизводные и производные предлоги | | Предупредительный диктант | | **Знать:** непроизводные и производные предлоги, способ образования производных предлогов.  **Уметь**: распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению; исправлять неправильное употребление предлогов. | |
| 86 | Простые и составные предлоги | | Комплексный анализ текста, тест | | **Знать**: простые и составные предлоги, словосочетания с простыми и составными предлогами; алгоритм морфологического разбора предлога.  **Уметь:** распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; исправлять неправильное употребление предлогов; производить морфологический разбор предлогов. | | ***Коммуникативные:***  устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества | | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к исследовательской деятельности | | | | | |
| 87 | Морфологический разбор предлога | | Морфологический разбор предлога | | **Знать:** простые и составные предлоги, алгоритм морфологического разбора предлога.  **Уметь**: распознавать простые и составные предлоги, производить морфологический разбор предлогов. | |
| 88 | Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа». | | Сочинение по картине | | **Уметь:** определять тему, составлять план к сочинению; писать сочинение, по картине. | | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к изучению и закреплению нового | | | | | | | |
| 89 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | | Словарная работа | | **Знать:** правило слитного и раздельного написания производных предлогов.  **Уметь**: уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами. | |  | | | | | | | |
| 90 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | | Предупредительный диктант | | **Знать:** правило слитного и раздельного написания производных предлогов.  **Уметь:** уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами; работать с текстом художественного стиля, отличать предлоги от омонимичных слов. | | ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задания | | | | | | | |
| 91 | Дефис в предлогах **из-за, из-под** | | Письменные задания | | **Знать:** специфику написания предлоговиз-за,из-под.  **Уметь:** уметь применять правило раздельного написания предлоговиз-заиз-под; выписывать словосочетания с предлогами; работать с текстом художественного стиля. | | ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задания | | | | | | | | | |
| 92 | Обобщающий урок по теме «Предлог» | | Итоговый тест по теме «Предлог». | | **Знать:** теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  **Уметь:** находить предлоги в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; решать тестовые задания. | |
| 93 | Cжатое изложение. | | Сжатое изложение. | | **Уметь:** определять тему и основную мысль текста, выделять микротемы в тексте, составлять его план; писать сжатое изложение. | |  | | | | | | | | | | | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | | | | | | | | | |
| **Союз (10+2ч.=12ч)** | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 94 | Союз как служебная часть речи, синтаксическая роль союза | | Комплексный анализ текста, словарная работа | | **Знать:** особенности самостоятельных и служебных частей речи, особенности союза.  **Уметь:** различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи; различать союзы, выписывать словосочетания с союзами. | | ***Коммуникативные:***  формировать навык групповой работы , включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы. | | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. | | | | | |
| 95 | Простые и составные союзы. | | Словарно-орфографическая работа, анализ текста | | **Знать:** особенности союза как служебной части речи.  **Уметь:** определять союз как часть речи; производить морфологический анализ союза; выделять союзы в тексте, классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста. | | ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 96 | Союзы сочинительные и подчинительные. | | Различать и составлять сложносочиненные сложноподчиненные предложения. | | **Знать:** особенности сочинительных и подчинительных союзов.  **Уметь:** распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы | |
| 97 | Группы сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделительные).  Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении, знаки препинания в простом и СП | | Предупредительный диктант, проверочная работа. | | **Знать:** правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении.  **Уметь:** применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений. | | ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов. | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к | | | |
| 98 | Подчинительные союзы. Употребление подчинительных союзов в СПП | | Фронтальный опрос, письменные задания. | | **Знать:**особенности подчинительных союзов, классификацию подчинительных союзов по значению  **Уметь:** распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы | |
| 99 | Морфологический разбор союза. | | Морфологический разбор союзов, письменные задания. | | **Знать:** алгоритм морфологического разбора союза.  **Уметь:** опознавать разные по значению подчинительные и сочинительные союзы, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов. | | ***Коммуникативные***:  формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов. | | | | | | | | | | | | | | | Формировать навыки составления алгоритма выполнения задания. | | | | | |
| 100 | Слитное и раздельное написание союзов.  Отличие на письме союзов ***зато, тоже, также, чтобы***от местоимений и наречий с предлогами и частицами. | | Проверочный диктант | | **Знать:** правило написания союзов.  **Уметь:** применять орфографическое правило написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, отличать союзы от наречий с частицей (ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. | |  | | | | | |
| 101, 102 | Устное рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности | | Фронтальный опрос. | | **Уметь:**самостоятельно рассуждать на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли. | | ***Коммуникативные***:  формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе устного выступления. | | | | | | | | | | | | | | | Формировать навык исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистических задач | | | | | |
| 103 | Обобщающий урок по темам «Союз», «Предлог». | | Итоговый тест. | | **Знать:** теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  **Уметь:** находить предлоги и союзы в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов и союзов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; составлять сложные предложения, решать тестовые задания. | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задания | | | | | |
| 104 | Контрольный диктант по темам «Предлог», «Союз». | | **Диктант с граммати-ческим заданием (№ 5 )** | | **Уметь:** писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | | ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к/д, выполнения граммат. задания | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| 105 | **Работа над ошибками** | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| **Частица(14+4ч.=18ч.)** | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 106 | | Частица как служебная часть речи. | Фронтальный опрос. | | **Знать:** особенности частицы как части речи.  **Уметь:** выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении; доказывать частиречнуюпринадлежность слов. | | ***Коммуникативные:***  формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частиц. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к конструированию, творческому самовыражению. | |
| 107 | | Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. | Фронтальный опрос. | | **Знать:** разряды частиц по значению, употреблению и строению.  **Уметь:** распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению, составлять и записывать рассказ по рисункам; озаглавливать текст, определять стиль речи. | |
| 108 | | Формообразующие частицы | Фронтальный опрос. | | -II- | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать навык развернутого анализа. | | |
| 109, 110 | | Смысловые частицы, их разнообразие и функции. | Анализ текста, проверочный диктант. | | **Знать:** разряды частиц.  **Уметь:** определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц; создавать текст-инструкцию. | | |
| 111 | | Раздельное и дефисное написание частиц. | Словарно-орфографическая работа | | **Знать:** правило раздельного и дефисного написания частиц.  **Уметь:** применять правило раздельного и дефисного написания частиц, составлять предложения с частицами. | | | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать навык развернутого анализа | | |
| 112 | | Сочинение по картине  К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень». | Сочинение по картине. | | **Уметь:** определять тему, составлять план к сочинению; писать сочинение, по картине. | | | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| -II- | | |  | | |
| 113 | | Морфологический разбор частицы | Морфологический разбор. | | **Знать:** алгоритм морфологического разбора частицы..  **Уметь:** выполнять морфологический разбор частицы. | | | ***Коммуникативные:***  формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения. | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к конструированию, творческому самовыражению | | | |
| 114, 115 | | Отрицательные частицы НЕ и НИ | Проверочный тест. | | **Знать:** отрицательные частицы НЕ и НИ, приставки НЕ- и НИ-.  **Уметь:** дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением. | | | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыков анализа, проектной работы с перспективой самоанализа. | | | |
| 116, 117 | | Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.  Тест. | Словарный диктант  Опрос, выборочный диктант. | | **Знать:** отрицательные частицы НЕ и НИ, приставки НЕ- и НИ-.  **Уметь:** дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением; составлять словосочетания и предложения с частицами. | | |
| 118 | | Сочинение-рассказ по данному сюжету | Сочинение. | | **Уметь:** самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| 119, 120 | | Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ | Проверочная работа | | **Знать:** отличие частиц, приставок, союзов.  **Уметь:** опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях; обозначать изученные орфограммы; составлять сложные предложения с наречиями, местоимениями, частицами. | | | ***Коммуникативные:***  использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова с точки зрения морфемного состава. | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать устойчивую мотивацию к конструированию, творческому самовыражению | | | |
| 121 | | Обобщение изученного по теме «Частица». | Проверочный тест. | | **Знать:** теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  **Уметь:** находить частицы; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частиц, составлять сложные предложения, решать тестовые задания. | | |
| 122 | | Контрольный диктант по теме «Частица». | **Диктант с граммати-ческим заданием (№ 6 )** | | **Уметь:** писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | | | ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. | | | | | | | | | | | | | | | | Способность к самооценке. | | | |
| 123 | | **Междометие как часть речи** |  | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| **Междометие(3 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | |  |
| 124 | Междометие как часть речи | | Работа с таблицами | | **Знать:** грамматические особенности междометий.  **Уметь:** дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия, употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при междометиях.  - | | ***Регулятивные:***  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования междометий. | | | | | | | | | | | | | | | Формирование познавательного интереса. | | | | | |
| 125 | Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях | | Письменные ответы на вопросы. | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | Формировать навык развернутого анализа | | | |
| 126 | Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. | | Словарный диктант. | | **Знать:** грамматические особенности междометий и звукоподражательных слов.  **Уметь:** дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия, употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при междометиях. | |
| **Повторение и систематизация изученного в 7 кл. ( 8 +2 =10 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 127 | Синтаксис и пунктуация. Простое предложение. Сложное предложение. | | Разбор предложений (письменно). | | **Знать:** теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.  **Уметь:** применять на практике изученные правила. | ***Коммуникативные:***  формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного. | | | |
| 128 | Лексика. Фразеология.Текст и стили речи. | | Фронтальный опрос. Работа с таблицами, свободный диктант. | | **Знать:** теоретический материал за 7 кл. изученный на предыдущих уроках  **Уметь:** писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов. | | | |
| 129 | Текст и стили речи. Учебно-научная речь. | |  | | **Знать:** теоретический материал за 7 кл. изученный на предыдущих уроках  **Уметь:** писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста в сжатом виде. | | | | | | | | | | | | | | | Формировать навык выявления новой информации**.** | | | | | | |
| 130 | Контрольный тест. | | Итоговый тест. | | **Знать:** теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.  **Уметь:** применять на практике изученные правила. | ***Коммуникативные:***  формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста. | | | | | | | | | | | | | | | Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности) | | | | | | |
| 131 | **Итоговый контрольный диктант** | | **Итоговый диктант с грамматическим заданием**. | | **Знать:** теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.  **Уметь:** применять на практике изученные правила. | Формировать навык развернутого анализа | | | | | | |
| 132 | Сочинение - рассуждение на морально-этическую тему. | | Домашнее сочинение. | | **Уметь:** самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли**.** |  | | | | | | |
| 133 | Разделы науки о языке. Фонетика, фонетические нормы. | | Фронтальный опрос. Работа с таблицами, свободный диктант. | | **Знать:** теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.  **Уметь:** применять на практике изученные правила. | ***Коммуникативные:***  использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  ***Познавательные:***  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова с точки зрения морфемного состава, морфологического анализа. | | | | | | | | | | | | | | | | | Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). | | | | |
| 134 | Морфемика и словообразование. | | Фронтальный опрос, проверочный тест. | | **Знать:** теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.  **Уметь:** применять на практике изученные правила. |
| 135 | Морфология. Морфологический разбор. | | Фронтальный опрос, письменные задания. | | **Знать:** теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.  **Уметь:** применять на практике изученные правила. |
| 136 | Итоговый урок | |  | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |